

**5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

Кавалеры этого ордена по уставу должны иметь **ВОЕННОЕ** звание не ниже генеральского.  
 Российские дипломаты должны принимать **ДЕЙСТВЕННЫЕ** меры по защите интересов наших соотечественников за рубежом.

Правильная и своевременная **КОРНЕВАЯ** подкормка растений является гарантией высокого урожая.

Не следует искать в каждой строчке письма **СКРЫТЫЙ** смысл.

Стрекочут кузнечики, **НЕСТЕРПИМЫЙ** зной стоит над лугом.

**6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.**

Фразеологизм «вывести на свежую воду» имеет значение – «разоблачить в совершении чего-то нелицеприятного».

**7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово ПРАВИЛЬНО.**

возле цветущих **яблонь** у **обоих** девушек новые **лифты** ждём **новостей** много **шуму**

**8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца<sup>1</sup>**

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	1) Природа словно позаботилась о том, чтобы этот прекрасный камень не противился рукам человека, оценившему его красоту.
Б) неправильное построение предложения с косвенной речью	2) Не следует забывать о «полном» комментировании поэтических текстов, выявляющем связь любого элемента с целым через постижение авторского замысла и идеи стихотворения.
В) ошибка в построении предложения с однородными членами	3) Рассказ «О любви», как известно, входит в «маленькую трилогию» А.П.Чехова вместе с рассказами «Человек в футляре» и «Крыжовник».
Г) нарушение в построении предл-я с несогласованным приложением	4) Юный А.П. Чехов должен был не только содержать себя самого и оплачивать своё учение в гимназии, а также помогать семье, бедствовавшей в Москве.
Д) неправильное употребление падежной формы сущ-ого с предлогом	5) Ещё жидкий янтарь по окончанию плавки выпускают из печи на специальную жестяную площадку, где он затвердевает.
	6) Каждое произведение литературы должно воздействовать на читателя не только своим содержанием, но и формой.
	7) С 1986 года в музейное объединение «Государственную Третьяковскую галерею» в качестве подразделения входит Дом-музей В.М. Васнецова, открытый ещё в 1953 году.
	8) А.С. Пушкин писал в своём дневнике, что его «Пиковая дама» в большой моде.
	9) В.М. Васнецов объяснял В.В. Стасову, что, «как я стал из жанриста историком, ответить не сумею».

**9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- |   |   |
|---|---|
| 1) оп..раясь, экспер..ментальный, заж..гать   | 4) предл..гать, обр..млённый, к..саться |
| 2) пол..жение, р..мантический, орг..низовать  | 5) зам..рев, см..рение, проб..раться    |
| 3) благосл..венный, просл..вление, обл..скать |   |

**10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- |   |  |
|---|--|
| 1) с..трудничать, з..черкнуть, п..дставить  | 4) непр..рывный, пр..быть, пр..школьный          |
| 2) без..ядерный, меж..языковой, пред..явить | 5) фин...нспектор, меж..нститутский, за..граться |
| 3) ра..хожий, не..деланный, во..произвести  |  |

**12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- |  |                                |
|--|--------------------------------|
| 1) беспоко..шься, ( мальчик) хлопоч..т | 3) кле..шь, (он) хлопоч..т     |
| 2) мел..шь, (она) разгон..т            | 4) утеш..шь, (птица) вылет...т |
| ненавид..т                             | 5) уступ..шь, (она)            |

**13. Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

Комната была (не)освещена, поэтому трудно было различать лица сидящих напротив людей.  
 (Не)редко, прочитав предисловие, мы утрачиваем интерес к самой книге.  
 Сегодня почти (не)вспоминается философская поэзия С.Я. Маршака.  
 Соборы и храмы Москвы пользуются заслуженной славой (не)только в России, но и во всём мире.  
 Деревья стоят (не)шевелиясь, цветы тяжелеют, их аромат становится душистым.

**14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

Здесь, в горах, было так красиво, что, кажется, ТУТ (БЫ) и остался жить (НА)ВЕКИ.  
 Была грустная августовская ночь — грустная, (ПО)ТОМУ что уже пахло осенью и лето спешило  
 (НА)ВСТРЕЧУ первым сентябрьским холодам.  
 (ВО)КРУГ беседки посадили сирень, и (В)ТЕЧЕНИЕ целого месяца мы ощущали её нежнейший аромат.  
 Следует иметь (В)ВИДУ, что многие физические явления связаны с нагреванием, охлаждением и зависят  
 ТАК(ЖЕ) от перехода из одного агрегатного состояния в другое.  
 (ЗА)ТЕМ поворотом стоит наша часть, (ПО)ЭТОМУ комендантские патрули попадались нам всё чаще.

**15. Укажите все цифры, на месте которых пишется Н.**

Стари(1)ые лампы, тка(2)ые кошельки, серебря(3)ые ножи и вилки, старое, тускловатое  
 венецианское стекло — всё было выброше(4)о прибором времени на эту площадь, как волны  
 выбрасывают на берег водоросли, ракушки и прочий морской сор.

**5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

ЖИЛАЯ площадь помещения составляла около сорока квадратных метров.  
 Имейте в виду, что ЗЛЫЕ браконьеры, являющиеся уголовными преступниками, будут непременно наказаны.  
 В высоких БОЛОТНЫХ сапогах, с ружьём за спиной бродит Сева по болотам целыми днями в поисках дичи.  
 В российском прокате с большим успехом прошла картина культового режиссёра итальянского кино, которую  
 он назвал АВТОБИОГРАФИЧЕСКОЙ.  
 Инициативная группа собрала ПОДПИСИ граждан под обращением в защиту природы.

**6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.**

Это была храбрая мысль.

**7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

весёлый конферансье      вишни спелее абрикосов      всё поняв      без туфлей      более трехсот книг

**8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца<sup>2</sup>.**

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	1) Не только о литературной и общественной жизни пушкинской поры, но и о друзьях А.С. Пушкина можно узнать, обратившись к роману Ю. Тынянова «Кюхля».
Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	2) Каждый сотрудник должен следить за состоянием закреплённого компьютера за ним.
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3) В марте те, кто достиг 18 лет, участвовал в выборах Президента Российской Федерации.
Г) ошибка в построении сложноподчинённого предложения	4) Согласно плана в качестве итоговой работы мы писали рецензию на недавно прочитанную книгу.
Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	5) Многие из тех, кто бывал в Москве на Воробьёвых горах, видели с высоты белые стены и башни Новодевичьего монастыря, украшенные красным кирпичом
	6) У многих рек, наподобие Волги, один берег горный, другой луговой
	7) Мне захотелось узнать то, как разводить в домашних условиях

	первоцветы и ухаживать за ними.
	8) Проверенная преподавателем работа была возвращена автору.
	9) В энциклопедии «Средней полосе России» много интересных статей.

**9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) в..ртуоз, бл..стать, вн...мательный                      3) оз..рять, об..няние, поз..лоченный                      5) з...ря, сож...ление, б...ттерфляй  
2) препод..вать, нап...дение, осл...бев                      4) прик...саться задр..жавший, прик..сновение

**10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) пр..открыть, пр..брежный, пр..крученный                      4) по..нтересоваться, с..грать, сверх...нтересный  
2) н..оборот, п..истине, нед..смотреть                      5) пр...землиться, пр...обретённый, пр...зывной  
3) не..данный, ра..кол, и..целение

**12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) жажд..ший (успеха), (слова много) знач..т                      4) (овца) щипл..т (траву), движ..мый  
2) животрепещ..ший вопрос, (крестьяне) паш..т                      5) погас..м (свечи), неопису..мая (радость)  
3) выдел..шь (главное), знач..мый (для нас)

**13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

- Рассказанная история вызвала у меня (не) поддельный интерес.  
На уставших от зимы деревьях ещё (не) распустились почки.  
Коля, (не) останавливаясь, прошёл дальше.  
Майор быстро привык к никогда (не) стихающему гулу двигателей.  
В одном из писем, в частности, содержались последние, завершающие фразы романа, пропущенные в рукописи и (не) вошедшие поэтому ни в одно издание.

**14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

- Он владел языком ТАК(ЖЕ) легко, как люди владеют своим голосом, (ПО)ТОМУ что учился языку у простых людей.  
Автомобильные заводы заинтересованы в создании гоночных машин, ПОТОМУ(ЧТО) новые инженерные решения, проверенные гонками, (СО)ВРЕМЕНЕМ используются при выпуске серийных моделей.  
Зарплата менеджера (НА)ПРЯМУЮ зависит (ОТ)ТОГО, сколько сделок ему удастся заключить в течение месяца.  
В(ТЕЧЕНИЕ) всей жизни он был эгоистом, и ПО(ЭТОМУ) старость его проходит в одиночестве.  
ЧТО(БЫ) не попасть В(ПРОСАК), тебе нужно немедленно искать выход из сложившейся ситуации.

**15. Укажите цифры (-у), на месте которых (-ой) пишется НН.**

- Некоторые картины художника Саврасова были небольшого размера; написа(1)ые им в течение одного-двух часов, они отмече(2)ы очарованием вдохнове(3)ых импровизаций.